

Sabías que?



A los niños(a) les encanta cantar, y cuando juegan con palabras, así como los sonidos pequeños de las palabras, están desarrollando las habilidades tempranas del **conocimiento fonológico**.

Reconociendo cuando las palabras riman y escuchando la letra con cual empieza una palabra son cosas que ayudarán a los niños(a) aprender a leer después.

Una razón común por la cual los adultos no cantan con los niños(a) es porque piensan que no tienen una buena voz. ¡Pero los niños(a) pequeños no distinguen entre una voz de cantar buena o mala; nada más quieren que canten con ellos! Cantar un poco lento ayuda para que los niños(a) puedan escuchar los sonidos de las letras y palabras mejor.

Para más información sobre como desarrollar el conocimiento fonológico visite:

phonologicalawareness.org

He aquí cómo:

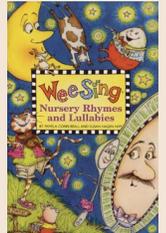


- ❖ Invente sus propias palabras y canciones graciosas.
- ❖ Cante con su hijo(a) todos los días. Las canciones separan las palabras en sílabas y son una forma divertida de aprender como suenan las palabras. En la mayoría de las canciones cada sílaba recibe su propia nota.
- ❖ Agreguen acciones, como aplaudir, o brincar, cuando canten o reciten poemas.
- ❖ Canten canciones y digan rimas en el idioma que les sea más cómodo.

Leer



Wee Sing Nursery Rhymes and Lullabies, por Pamela Conn Beall y Susan Hagen Nipp



Este libro especial y CD de música de niños conocida popular, ayudará a los padres y cuidadores aprender muchas canciones para cantar con sus hijos(a). Ya sea que canten junto con el CD o de memoria, cantar con su hijo(a) pequeño todos los días le ayudará a desarrollar las habilidades que necesitará cuando sea tiempo de aprender a leer.

Co-autora Susan Hagen Nipp vive en Coeur d'Alene, Idaho. Aparte de ser productora de muchos otros CDs de Wee Sing, ella ha escrito *Mudgy y Millie*, un libro sobre un ratón y alce que juegan a las escondidillas alrededor de Coeur d'Alene.

Eligiendo libros



Otros libros de canciones...

Head, Shoulders, Knees, and Toes, por Annie Kubler

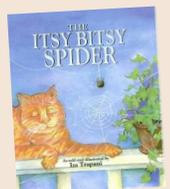
The Itsy Bitsy Spider, por Iza Trapani

There Were Ten in the Bed, por Susan Chapman Calitri

Twinkle, Twinkle, Little Star, por Caroline Jayne Church

Five Little Ducks, por Raffi

Old McDonald Had a Farm, por Hannah Wood





Instrumentos caseros

Tambor: lata de café con tapa o envase de avena.

Maracas: botellas de agua o latas de jugo llenas con 1/3 de arroz o frijoles secos. Selle la tapa con papel y cinta adhesiva.

Pandero: Ponga un puño de frijoles secos entre dos moldes para hacer pie de aluminio o platos de cartón fuertes. Séllelos con cinta aislante y agite, agite, agite.

Palitos rítmicos: Golpee dos cucharas de madera lápices juntos.

Escribir



Dibujar con música es una forma divertida de practicar con instrumentos de ortografía. Hable con su pequeño(a) sobre que tipo de líneas pueden dibujar- curvas, rectas, dispajeras, etc. Luego ponga música y animelo(a) a dibujar al ritmo de la música. Explore diferente estilos de música y diferente instrumentos ortograficos y vea lo que crea su hijo(a).

Jugar



Duérmete mi Niño

Duérmete, mi niño,
 Duérmete solito,
 Que cuando despiertes
 Te daré atolito
 Duérmete, mi niño,
 Duérmete mi sol,
 Duérmete pedazo
 De mi corazón.



Niñito Azul

Niñito azul, ven a tu cuerno soplar.

(pretende soplar cuerno)

Las ovejas en la pradera están

(apunta a la derecha),

La vaca está en el maízal

(apunta a la izquierda).

¿Dónde esta el niñito que cuida a las ovejas?

(manos sobre los ojos – mira alrededor)

Esta debajo del pajar, profundamente dormido.

(manos debajo del cachete, ojos cerrados).

¿Lo despertaremos?

No, no yo

(mueva cabeza "no").

Pues si lo hago, seguramente llorará

(pretende llorar).



En su biblioteca...



Cheque en su biblioteca por CDs y DVDs con canciones de niños. ¡Pueden encontrar música especial para las festividades o canciones que pueden cantar durante todo el año!