

Sabías que?



Para entender un lenguaje hablado, un niño debe tener la capacidad de escuchar los diferentes sonidos y partes de las palabras que conforman el lenguaje. Algunas palabras riman, otras empiezan con el mismo sonido, algunas más terminan igual. Los niños que empiezan a observar estos aspectos están desarrollando una conciencia fonológica. La mayoría de los niños con conciencia fonológica tienen mayor facilidad para aprender a leer.

Cantar con su hijo y jugar juegos de palabras ayudarán a que su hijo empiece a separar las palabras en pequeñas partes que pueden escuchar.

He aquí cómo:

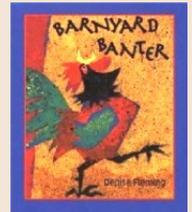


- ❖ Pregúntele si riman dos palabras: ¿Suenan parecido “gato” y “plato”? ¿Riman “gato” y “perro”?
- ❖ Ayude a su hijo a encontrar familias que riman: “Vamos a pensar en palabras que riman con “gato”: plato, rato, pato...” Está bien si encuentran una palabra sin sentido que rime, como “wato”.
- ❖ Una dos palabras y forme una nueva palabra: “¿Qué palabra tendríamos si juntamos las palabras “tela” y “araña”?” (telaraña)
- ❖ Separe las palabras: “Qué palabras cortas escuchas en mediodía” (medio, día)
- ❖ Lea una y otra vez los cuentos que le gusten a su hijo. Ayúdelo a escuchar mejor los sonidos y las rimas de palabras para que se familiarice con ellos.
- ❖ Invente sus propias rimas sin sentido y canciones tontas. A esta edad, a los niños les encantan las palabras tontas. “Row, row, row your goat, gently down the stream!”
- ❖ Haga sonidos de animales mientras canta las canciones o pretende representarlo.

Leer



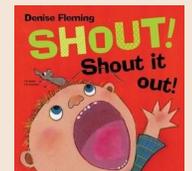
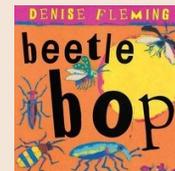
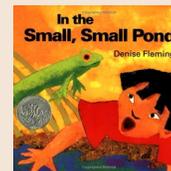
Barnyard Banter, por Denise Fleming



Los animales de granja y sus sonidos son de los favoritos entre los niños pequeños. Sigán a este grupo de animales alrededor del corral que andan buscando a su amigo el Ganso. El arte colorido y la repetición de sonidos mantendrán a su hijo entretenido e interactuando con el cuento.



Denise Fleming es la autora e ilustradora de 18 libros infantiles, incluyendo *In the Small, Small Pond*, que ganó el premio Caldecott Honor Award por su obra.



Eligiendo libros



Tipos de libros con los que puede jugar su hijo con las palabras ...

Libros de rimas

Libros de rimas infantiles de *Mother Goose*

Libros que ilustran una canción conocida

Libros de poesía

Libros con sonidos de animales

Libros que tienen palabras o sonidos que se repiten

Libros que tienen ritmo

Hablar



No diga la última palabra que rima de una canción de cuna, un poema o una canción ... Por ejemplo: *Estrellita, ¿dónde estás? Me pregunto dónde ____ (estás)*. Hágalo con otras canciones de cuna, poemas y canciones que su hijo se sabe de memoria.

Escribir



Haga tarjetas de rimas para que su hijo juegue con ellas dibujando cosas que riman, recortando imágenes de revistas o imprimiendo imágenes prediseñadas. Puede usar tarjetas de índice grandes o pedazos de papel pequeños. Ayude a que su hijo escriba la palabra debajo de la imagen y use las tarjetas para jugar memoria.

Cantar



El Viejo MacDonald tenía una granja

El Viejo MacDonald tenía una granja,

I-A-I-A-O

Y en su granja tenía una vaca,

I-A-I-A-O

Con un mu, mu aquí,

Y un mu, mu, allá,

Un mu aquí, un mu allá,

Dondequiera un mu.

El Viejo MacDonald tenía una granja,

I-A-I-A-O.

Otros animales :

Cerdo- oinc, oinc

Perro- guau, guau

Cantar



Eh, chin, chin!

Eh, chin, chin!

El gato toca su violín.

La vaca salto sobre la luna.

El perrito rio al ver tortuga cantar

Y el pato se escapó con Renato.



Material from *The Bilingual Book of Rhymes, Songs, Stories and Fingerplays* by Pam Schiller, Rafael Lara-Alecio, and Beverly J. Irby, ISBN 978-0-87659-2847, is reprinted with permission from Gryphon House, Inc., www.gryphonhouse.com

En su biblioteca...



¿No tiene tarjeta de la biblioteca? Aún así puede ir a la biblioteca a la hora de los cuentos o a leer con su hijo. O puede preguntar a su bibliotecario/a cómo puede solicitar hoy su tarjeta.